

The background of the image is a vibrant, abstract painting. It features a complex interplay of colors including red, orange, yellow, green, blue, and purple. The brushwork is visible and expressive, with thick strokes and blended hues creating a dynamic composition. The overall effect is one of energy and movement.

Pino Alessio

Retrospektive

Pino Alessio

Retrospektive

13. Mai 2008 - 14. Juni 2008

Ausstellungseröffnung:

Begrüßung:
Klaus Noack

Einladung zum

Thema:

Zeit:

Moderation:

Für den Künstler:

Kunsthistorikerin:

Gast:

Galeristen:

unterstützt durch:

Galerie Noack

Eickener Straße 60-62
D-41061 Mönchengladbach

Telefon + 49 2161 205060
Telefax + 49 2161 4684171

13. Mai 2008, 19.00 - 21.30 Uhr

ART-FORUM - live bei Noack

Was bleibt, ist die Malerei

Dienstag, 13. Mai 2008, 20.00 - 21.00 Uhr

Dr. Heribert Brinkmann

Elisabeth Alessio und Anna Alessio

Dr. Inge Schnettler, Rheinische Post

Ingrid Haar

Klaus Noack, Guido Nawroth

 **Volksbank Mönchengladbach**

Mitglied im Bundesverband Deutscher Galerien e. V.

www.galerie-noack.de
info@galerie-noack.de

Di-Fr 14.00-18.30 Uhr
Sa 10.00-13.00 Uhr



Kunst Ausstellungen
Kunst Management
Kunst Projekte

*Galerie
Noack*